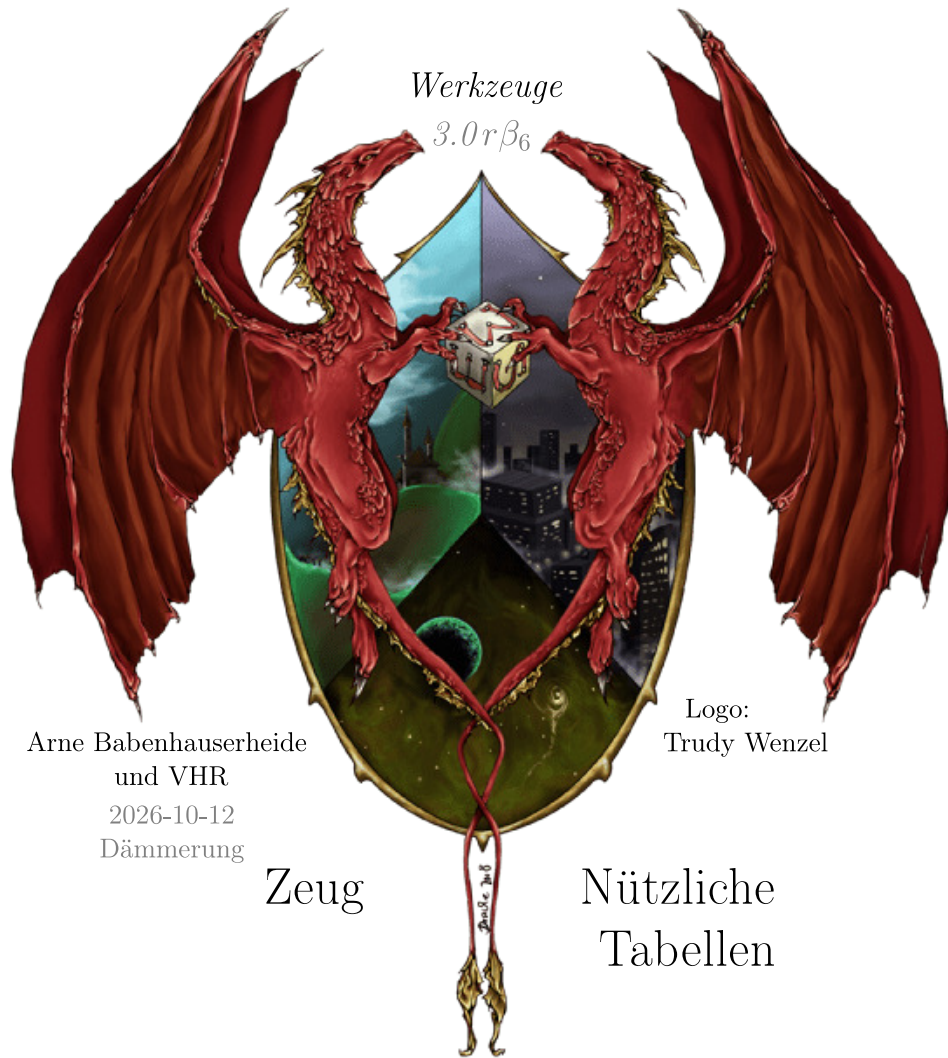


^{1w6} EIN-WÜRFEL-SYSTEM



Inhaltsverzeichnis

1	Kernantriebe	3
2	Fragen	5
3	Namen	11
4	Zwei Worte	15
5	Darstellung	17
6	Haut-, Haar- und Augenfarbe	19
7	Sexualität	23
8	Stichwort	25
9	Kleidung	29
10	Wahrscheinlichkeiten	39



Kapitel 1

Kernantriebe

Tabelle 1.1: Grundantriebe

Ich will	Ich brauche	Ich bin
Wohlstand	Kreativität	genussvoll
Ansehen	Souveränität	leistungsstark
Sicherheit	Abwechslung	einflussreich
Gerechtigkeit	Tradition	bescheiden
Toleranz	Anpassung	fürsorglich
Erhaltung	Regeltreue	zuverlässig

Wähle pro Spalte einen.

Kapitel 2

Fragen

Zentrale Fragen, die eine Gruppe zusammenhalten,
und es so erleichtern, Konflikte zu erleben.

Tabelle 2.1: **Antworten auf die drei Fragen für Fantasy**

	Warum hier?	Warum bleiben?	Wodurch sympathisch?
1	Aus der Gasse entkommen	Einziger Ort mit Freunden	Fröhlich und optimistisch
2	Alle Geheimnisse suchen	Begleitung zu dunklen Orten	Sieht in allen ihr Potenzial
3	In Ugnade gefallen	Sinn statt Macht	Genießt das Jetzt
4	Sucht nach Abenteuern	Hier gibt es Spannung	Steht immer zur Gruppe
5	Auf der Suche nach Reichtümern	An etwas Großem dran	Akzeptiert keine Übervorteilung
6	Mit Schutz von Prinzessin oder Prinz betraut	Freunde zu verlieren würde verletzen	Erfüllt die Aufgabe, was es auch kostet

Tabelle 2.2: **Antworten auf die drei Fragen für die Jetzt-Zeit**

	Wodurch sympathisch?	Warum bleiben?	Warum hier?
1	Voller Ideen für gemeinsamen Spaß	Einer der Ansätze muss weiterführen	Geheimnisse der Schattenrösser
2	Stellt sich stets vor Freunde	Sie akzeptieren mich	Rache für meine Tochter
3	Bleibt immer höflich	Ohne ihre Aufträge pleite	Ich will Detektivin sein
4	Liebenswürdig seltsam	Ohne sie wäre es dröge	Nichts besseres zu tun
5	Offen für alles	Hier habe ich Freiraum	Auftrag meiner Kommune
6	Ehrlich, offen und vernarrt in ihren Beruf	Ohne mich wären sie verloren	Es ist mein Job

Tabelle 2.3: **Antworten auf die drei Fragen für Mystery/Horror**

	Warum hier?	Warum bleiben?	Wodurch sympathisch?
1	Besessen von dem Unverstandenen	Rest der Welt ist mir fremd	Völlig begeistert selbst von kleinsten Spuren
2	Wieder Sinn in der Arbeit	Frischlinge nie allein lassen	Erzählt obscure Theorien
3	Führe Arbeit privat fort	Was wir tun ist wichtig	Loyal in jede Konsequenz
4	Suche Wahrheit über Verschwundene	Sie kennen meine Vergehen	Bekämpft das Übel, nicht dessen Werkzeuge
5	Diese Geheimnisse lassen sich mit Geld nicht kaufen	Was würden die zu Hause von mir denken	Zollt den anderen den tiefsten Respekt
6	Eigentlich Urlaub machen	Mit ihnen lebe ich	Kindlich naiv

Tabelle 2.4: **Antworten auf die drei Fragen für Science-Fiction**

	Warum hier?	Warum bleiben?	Wodurch sympathisch?
1	Ich wollte das All sehen	Zahlte nicht, jagen mich	Kämpft für was er will: Uns
2	Werde die beste Kämpferin	Hier finde ich immer Herausforderungen	Ihre Begeisterung strahlt aus ihr heraus
3	Werde die Piraten führen	Ich brauche ihre Kraft und Verschwiegenheit	Er wird uns verraten. Das wird spannend
4	Ich wollte immer Teil etwas Größeres sein	Hier kann ich etwas bewegen	Kämpft wirklich für das Wohl allen Lebens
5	Krisen zeigen das wirkliche Wesen	Sie alle sind spannend	Liebt die anderen mit ihren Schwächen
6	Wurde fallen gelassen	Mein neues Leben erhalten	Uns bedingungslos loyal

Tabelle 3.1: Beispiele für Namen

Fantasy	Jetzt-Zeit
Antan Karra	Ajila Tatru
Barakon Jowarak	Bren Apane
Calen Eichenfeder	Callá Teaborn
Edaor aus Nies	David Trauhof
Firieth Sian	Edward Frisk
Gomon Nor	Frieda Bauer
Helevorn Eisglanz	Gerda Bannwald
Idhril Masala	Harald Frey
Jalona Daras	Ida Remmers
Kimikke Antelm	Jochen Schammer
Lacra Mer	Kalle Wetz
Merasme aus Nela	Liam Lenja
Njesz aus Ksche	Mera Mohn
Olavok Norike	Nathan Funk
Redor aus Ksaï	Olf Promm
Sera Sjasäi	Parisé Jambon
Shanis Niel	Raëi Misma
Tomar aus Lawargk	Sedina Ara
Unia Ilis	Trista Halle
Varas Hatz	Ursula Brandt
Zynnak Eli	Zeno Zorn

Tabelle 3.2: Beispiele für Namen, ff

Mystery/Horror	Science-Fiction
Azara de Jolin	Arrata Ranka
Bell Apart	Bea Morn
Caspar Berman	Chindee Svaning
Dagaron Twilden	Diro Mar
Emma Weintraut	Felipe Charm
Fehry Garan	Graikes Ai'kars
Fabrice Reber	Han Frieze
Gregor Langwald	Ikia Jerne Ada
Helen Reich	Jade Sac
Hygarta Julicja	Korg Sjarasku
Igor Brandt	Meth Ordea
Jéanarra von Kraichgau	Nagami Sachas
Lynn Morrison	Okan Karop
Maja Estenfeld	Prue Elaraj
Nora von Trifels	Ras Tseng
Porthele von Stauffen	Lija Mdvir
Raman Stein	Somika Vilaraj
Somon Aniasse	Tzana Lied
Toloréa Andren	Vaal Upjinde
Ulrich Braun	Wira Kulam
Vera Larabell	Xi'i Ix

Tabelle 4.1: Beispiele für „Zwei Worte“

Fantasy	Jetzt-Zeit
Wendiger Lebemann	Frustrierte Polizistin
Begabter Lehrling	Anarchistischer Hacker
Zynischer Krieger	Getriebener Ex-Offizier
Erfahrene Amazone	Mittelloser Schriftsteller
Weltfremde Gelehrte	Idealistische Politikerin
Resolute Witwe	Harte Straßenmusikerin

Tabelle 4.2: Beispiele für „Zwei Worte“, ff

Mystery/Horror	Science-Fiction
Abgehalfterter Mafiosi	Desertierter Soldat
Gewerblicher Skeptiker	Kumpelhafter Koch
Neugieriger Journalist	Adrenalinsüchtige Diebin
Besessene Ermittlerin	Verratene Diplomatin
Gefallene Kultistin	Einfallsreicher Putzmann
Sinnliche Künstlerin	Insolvente Kampftrainerin

	1: Haltung	2: Gestik	3: Sprechen	4: Gimmick
1	Überheblich	Pistole/Pfeil	Sanftig	Stift rauchen
2	Schüchtern	Merkelraute	Schroff	Stift kauen
3	Aufrecht	Gefaltete Hände	Hoch	Notizblock
4	Aufmerksam	Geballte Fäuste	Tief	Würfel
5	Hochnäsrig	Hände kneten	Langsam	Ein Schal
6	Verspielt	Ausladend	Schnell	Tee trinken
	5: Tick		6: Tick	
1	Räuspern		Mit Münzwurf entscheiden	
2	Bart streicheln/Mit Strähne spielen		An Hut/Mütze tippen	
3	Krawatte/Kragen/Bluse zurechtzupfen		Nägel reinigen/lackieren	
4	(Sonnen-)Brille hochschieben		Haustier streicheln/füttern	
5	An die Nase greifen		Fingerknöchel kauen	
6	Faust in die Handfläche schlagen		Am Kopf kratzen	

Tabelle 5.1: **Darstellung:** Würfel mit zwei Würfeln (Spalte und Zeile) und nutze das Stichwort zur Darstellung.
Beispiel: Jana würfelt 4 und 6; Spalte 4 und Zeile 6. Sie nutzt also ein Gimmick: Tee trinken (geht auch mit einem Glas)

- **Hautfarbe:** Beginne in der Mitte und würfle mit einem Würfel. Bei -3, -1, 2 oder 4 wähle die entsprechende Zeile. Bei -5, geh nach links und würfle erneut, bei 6 geh nach rechts und würfle erneut. Dreh nicht um und verlasse nicht die Tabelle (wähle stattdessen -5/6).
- **Haare und Augen:** Beginne jeweils in der Zeile aus Tabelle 6.1 und wirf einen Würfel. Bei -3, -1, 2 oder 4 wähle die entsprechende Spalte. Bei -5 geh hoch, bei 6 geh runter. Dreh nicht um und verlasse nicht die Tabelle (wähle stattdessen -5/6).

Tabelle 6.1: **Hautfarbe:** Beginne in der Mitte und würfle einmal. Bei -3, -1, 2 oder 4 wähle die entsprechende Zeile. Bei -5, geh nach links und würfle erneut, bei 6 geh nach rechts und würfle erneut. Dreh nicht um und verlasse nicht die Tabelle (wähle stattdessen -5/6).

	-5	direkt	6
-3	blass	rosig	sommersprossig
-1	grau	gelblich	elfenbein
2	kupfer	rotbraun	bronze
4	oliv	dunkelbraun	schwarz
-5/6	albino	-	fleckig

	-5	-3	-1	2	4	-5/6
-5	weiß	hellblond	hellblond	feuerrot	orangerot	rostrot
-3	rubinrot	blond	blond	hellbraun	dunkelbraun	aschgrau
-1	dunkelblond	hellbraun	hellbraun	dunkelbraun	schwarz	silber
2	rostrot	haselnuss	haselnuss	schwarzbraun	schwarz	rotbraun
4	granatrot	grauschwarz	grauschwarz	grünschwarz	blauschwarz	weißblond
6	weiß	neon-grün	neon-grün	hell-lila	neon-blau	strohblond

	-5	-3	-1	2	4	-5/6
-5	rot	aquamarin	aquamarin	amethyst	saphir	mandelgrün
-3	azurblau	bernstein	bernstein	türkis	perlgrau	schwarz
-1	bernstein	honig	honig	eisgrau	haselnuss	silber
2	zimtbraun	grau-braun	grau-braun	hellbraun	walnuss	moosgrün
4	bleigrau	schwarz-braun	schwarz-braun	dunkelbraun	kohlschwarz	eisblau
6	rot/blau	blau/braun	blau/braun	blau/grau	amethyst	lila

Tabelle 6.2: **Haare** (oben) und **Augen** (unten). Beginne jeweils in der Zeile aus Tabelle 6.1 und wirf einen Würfel. Bei -3, -1, 2 oder 4 wähle die entsprechende Spalte. Bei -5 geh hoch, bei 6 geh runter. Dreh nicht um und verlasse nicht die Tabelle (wähle stattdessen -5/6).

Kapitel 8

Stichwort

	-5 -5 -5	-5 -5	-5	direkt	6	66	666
-3	$\sigma^3 \rightarrow \varrho / \sigma^3$	$\varrho / \sigma^3 \dagger$	$\sigma^3 / -$	σ^3 / ϱ^-	ϱ / σ^3^*	σ^3 / σ^3^-	ϱ / σ^3^C
-1	$\varrho \rightarrow \sigma^3 / \varrho$	$\sigma^3 / \varrho \dagger$	$\varrho / -$	ϱ / σ^3^-	σ^3 / ϱ^*	ϱ / ϱ^-	σ^3 / ϱ^C
2	$\varrho \rightarrow \sigma^3 / \sigma^3$	σ^3 / ϱ^o	$\sigma^3 / *-$	ϱ / σ^3^+	$\sigma^3 / **$	ϱ / ϱ^+	ϱ / σ^3^SM
4	$\sigma^3 \rightarrow \varrho / \varrho$	ϱ / σ^3^o	$\varrho / *-$	σ^3 / ϱ^+	$\varrho / **$	σ^3 / σ^3^+	σ^3 / ϱ^3^SM
-5/6	$\varrho^? / \varrho$	o / ϱ	$\varrho^? / \sigma^3$		σ^3 / ϱ	o / σ^3	$\varrho^? / \sigma^3$

Tabelle 7.1: **Geschlecht, sexuelle Orientierung und Eigenheiten.** Beginne in der Mitte und würfle mit einem Würfel. Bei -3, -1, 2 oder 4 wähle die entsprechende Zeile. Bei -5, geh nach links und würfle erneut, bei 6 geh nach rechts und würfle erneut. Drehe nicht um und verlasse nicht die Tabelle (wähle stattdessen -5/6). $\varrho^?$: Frau, σ^3 : Mann, $\sigma^3^?$: *feminin wirkender Mann*, $\varrho^?$: *maskulin wirkende Frau*, o : *Geschlecht nicht direkt erkennbar*, $a \rightarrow b$: *bei Geburt a genannt, lebt als b*, $\varrho^?$: *biologisch nicht eindeutig bestimmbar*, X^- : *weniger als einmal pro Woche*, X^+ : *mehr als einmal pro Woche*, X^o : *immer Neues probieren*, $X^?$: *nur ohne Verhütung*, X^o : *immer gleich*, X^C : *ohne Licht*, X^{SM} : *BDSM*, XI^* : *Geschlecht egal*, XI^- : *völlig asexuell*. Die Ergebnisse für Homosexuelle entsprechen der Häufigkeit in der EU [laut Dalia](#) (5–10%), für Transgender (a→b) entsprechen sie in etwa der Häufigkeit in der Software-Entwicklung laut Stackoverflow, für Intersexuelle ($\varrho^?$) der Aussage des Bundesverfassungsgerichts (laut Quarks & Co.: einer unter 500 Menschen; 0,2%). Der Rest ist eine Annahme.

Tabelle 8.1: Stichwort für Fantasy

	-5	direkt	6
-3	galant	charmant	aufgeweckt
-1	keck	leichtfüßig	verspielt
2	kühn	stolz	liederlich
4	derb	zäh	beharrlich
-5/6	hitzig	-	bezaubernd

Tabelle 8.2: Stichwort für die Jetzt-Zeit

	-5	direkt	6
-3	fröhlich	weltoffen	freundlich
-1	steif	besonnen	bodenständig
2	dreist	frech	locker
4	modisch	taff	mager
-5/6	sinnlich	-	sportlich

Tabelle 8.3: Stichwort für Horror/Mystery

	-5	direkt	6
-3	eifrig	nervös	stoisch
-1	kokett	feinsinnig	verträumt
2	spießig	weltfremd	bescheiden
4	forsch	resolut	pfiffig
-5/6	grazil	-	reizend

Tabelle 8.4: Stichwort für Science-Fiction

	-5	direkt	6
-3	quirlig	gewitzt	heiter
-1	nüchtern	höflich	diszipliniert
2	schroff	verwegen	schneidig
4	elegant	zierlich	unstet
-5/6	integer	-	penibel

-3	-1	2	4	-5/6
-5 Wanderstab	Lederrock	Reisesack	Werkzeugtasche	Fellschuhe
-3 Reitstiefel	Gamaschen	Wollhose	Strohschuhe	Kniehose
-1 Beinlinge	Sandalen	Stoffhose	Stulpenstiefel	Fellschurz
2 Seidenhose	Fransenhose	Basistiefel	Schmuckrock	Wickelsocken
4 Pluderhose	Lederschuhe	Pantoffeln	Lendenschurz	Stroh-Stiefel
6 Edelsteine	Sklavenring	Barfuß	Fußschellen	Seidenhose

Tabelle 9.2: **Unten:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **zweite Tabelle** beschrieben. Nutze Tabelle 9.1 als erste Tabelle.

-5/6	-3	-1	2	4	-5/6
-5 Kittel	Wollumhang	Pelzweste	Fellmütze	Pelzkleidung	
-1 Jacke	Wollweste	Leinenhemd	Federhut	Lodenmantel	
2 Hemd	Haarbänder	Weite Tunika	Kopfhuch	Turban	
4 Fez	Tunika	Schmuckweste	Strohhut	Tattoo	
-5/6 Zahnkette	Kristallrobe	-	Armringe	Handschuhe	

Kleidung für Fantasy-Welten, Frauen.

Kleidung für Fantasy-Welten, Männer.

-5 -5	-5	direkt	6	6 6
-3 Kittel	Wollumhang	Pelzweste	Fellmütze	Pelzkleidung
-1 Jacke	Wollweste	Leinenhemd	Federhut	Lodenmantel
2 Hemd	Haarbänder	Weite Tunika	Kopfhuch	Turban
4 Fez	Tunika	Schmuckweste	Strohhut	Tattoo
-5/6 Zahnkette	Kristallrobe	-	Armringe	Handschuhe

Tabelle 9.1: **Oben:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **erste Tabelle** beschrieben. Weiter in Tabelle 9.2.

Tabelle 9.3: **Oben:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **erste Tabelle** beschrieben. Weiter in Tabelle 9.4.

-5	-3	-1	2	4	-5/6
-5 Pelztasche	Lederbeutel	Reisesack	Reifrock	Korsett	
-3 Reitstiefel	Wollhose	Wildlederstiefel	Lederhose	Seidenrock	
-1 Prunkrock	Sandalen	Stulpenstiefel	Stoffhose	Fransenhose	
2 Seidenhose	Barfuß	Federrock	Sandalen	Schmuckrock	
4 Lederschuhe	Pantoffeln	Pluderhose	Kurzer Rock	Santrack	
6 Seidenfächer	Holzschuhe	Lendenschurz	Hüftschmuck	Schlüsselring	

Tabelle 9.4: **Unten:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **zweite Tabelle** beschrieben. Nutze Tabelle 9.3 als erste Tabelle.

-3	-1	2	4	-5/6
-5 Gamaschen	Sandalen	Wanderstiefel	Wollsocken	Spazierstock
-3 Stoffhose	Turnschuhe	Reitstiefel	Aktenkoffer	Zehenschuhe
-1 Turnschuhe	Jogginghose	Militärstiefel	Tasche	Trachtenhose
2 Lederstiefel	Loch-Jeans	Schlaberhose	mp3-Player	Markenschuhe
4 Jeans	Lederhose	Schlüsselskette	Nylon-Hose	Hausschuhe
6 Kilt	Barfuß	Arbeitschase	Flip-Flops	Cowboyhose

Tabelle 9.6: **Unten:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **zweite Tabelle** beschrieben. Nutze Tabelle 9.5 als erste Tabelle.

-5	-3	-1	2	4	-5/6
Turnschuhe	Flip-Flops	Stöckelschuhe	Sandalen	Stiefel	Langer Rock
-3 Cargo-Hose	Mini-Rock	Bermudas	Radler-Hose	Hot-Pants	Caprihose
-1 Jeans	Röhrenhose	Stoffhose	Leggins	Reifrock	Jogginghose
2 Lederhose	Outdoor-Hose	Wickelrock	Seidenstrümpfe	Spitzenrock	Sani-Tasche
4 Faltenrock	Marlene-Hose	Seidenstrümpfe	Schlüsselskette	Motivtasche	
6 Ledertasche	Rucksack				

Tabelle 9.8: **Unten:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **zweite Tabelle** beschrieben. Nutze Tabelle 9.7 als erste Tabelle.

Kleidung in der Jetzt-Zeit, Frauen.

-5/6	-3	-1	2	4	9	9	9	6	6
Funktionsjacke	Sonnenbrille	T-Shirt	Sport-Top	Hemd	Wollpulli	Pelzmantel	Poncho	Kashmirpulli	Badeanzug
3/4	Leder-Mantel	Rollkragen	Neck-Holder	Strickjacke	Blazer	Anorak			
2 Bolero	Wollmütze	Bluse							
4 Weste	Arbeitsjacke	-							

Kleidung in der Jetzt-Zeit, Männer.

-5/6	-3	-1	2	4	6	6
Pelzmütze	Brustfrei	-	Holzfüllerhemd	Ohrtring		
4 Muskelshirt	Lederjacke	Weste	Sonnenbrille	Goldkette		
2 Stirnband	Kappe	Pullover	Strickmütze	Schal		
-1 Nickelbrille	Hosenträger	T-Shirt	Strickjacke	Teure Uhr		
-3 Zylinder	Fliege	Hemd	Krawatte	Frack		

Tabelle 9.5: **Oben:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **erste Tabelle** beschrieben. Weiter in Tabelle 9.6.

Tabelle 9.7: **Oben:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **erste Tabelle** beschrieben. Weiter in Tabelle 9.8.

Tabelle 9.12: **Unten:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **zweite Tabelle** beschrieben. Nutze Tabelle 9.11 als erste Tabelle.

-5	Sandalen	Handtäschchen	Minirock	Ledertasche	Handtuch
-3	Loden-Rock	Ledertasche	3/4-Rock	Stoffhose	Kampfstiefel
-1	Turnschuhe	Stöckelschuhe	Jeans	Reitsstiefel	Wickelrock
2	Tanzschuhe	Seidenstrümpfe	Faltenrock	Kamera	Holzandalen
4	Mokkasins	Bauchkette	Flickerock	Leggings	Cargo-Hose
6	Fächer	Tennissocken	Fransenhose	Hot-Pants	Trainingshose

Tabelle 9.11: **Oben:** Würfle wie im Kasten korrelierte und un gewichtete Tabellen (S. 39) für die **erste Tabelle** beschrieben. Weiter in Tabelle 9.12.

-5/-3	Hut	Amulett	-	Bikini	Handschmuck
4	Netztap	Tiara	Batikkleid	Ohrhinge	Holzketten
2	Sonnenhut	Halstuch	Seidenbluse	Regencap	Zigaretten
-1	Armbanduhr	Sport-Top	Leinenhemd	Wollmütze	Cord-Hemd
-3	Haarnadeln	Filzjacke	Wolljacke	Wollweste	Laborbuch

Kleidung für Horror / Mystery, Frauen.

-5/-3	Monokel	6	6	6	6
4	Zigaretten	Strickpulli	Frack	Zylinder	Pfeife
2	Baskenmütze	Paillettenjacke	Seidenhemd	Halstuch	Sonnenbrille
4	Strickmütze	Edelsteinkette	Batikshirt	Stirnband	Armbanduhr
-5/6	Clownsmaske	Chulhu-Shirt	-	Schlapphut	Nickelbrille

Tabelle 9.9: **Oben:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **erste Tabelle** beschrieben. Weiter in Tabelle 9.10.

-5/-3	Gummistiefel	4	2	-1	-3
4	Ledergürtel	Hausseil	Carbit-Lampe	Funkgerät	Leder-Foliant
-1	Reitstiefel	Anzughose	Wildlederschuhe	Stock	Cord-Hose
2	Hosenträger	Kurze Hose	Kameratasche	Stoffhose	Aktenkoffer
4	Nylonhose	Barfuß	Jesulatschen	Batikrock	Sportschuhe
6	Sturmlaternen	Badehose	Arzt-Tasche	Siegelring	Bauchtasche

Tabelle 9.10: **Unten:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **zweite Tabelle** beschrieben. Nutze Tabelle 9.9 als erste Tabelle.

-3	-1	2	4	-5/6
-5 Holopad	Rucksack	Cryptoring	Beinservos	Pailletenhose
-3 Barfuß	Flickenhose	Tragegurt	Plastiksack	Sprungschuhe
-1 Arbeitsschuhe	Schutzstiefel	Klettergurt	Luftflasche	Polyschal
2 Werkzeuggürtel	Kampfstiefel	Faserhose	Reisetasche	Aktenkoffer
4 Plastikstiefel	Sportschuhe	Sporthose	HolosHORTs	Schlüsselkette
6 Schwebetasche	Hohe Stiefel	Lederrock	Servobot	Gleitskates

Tabelle 9.14: **Unten:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **zweite Tabelle** beschrieben. Nutze Tabelle 9.13 als erste Tabelle.

-5/6	-5/6	4	2	-1	-3
Lumpenrock	Klauenfingerring	Cryptoring	Handtasche	Holowürfel	
Tanzschuhe	Minirock	Schlüsselkette	Plastikhose	Schnürstiefel	
Netz hose	Tragebeutel	Schwebeplatte	Werkzeuge	Schutzstiefel	
Barfuß	Hundewelppe	Outdoor-Hose	Stoffhose	Stöckelschuhe	
Pin-Tasche	Datenpad	Sani-Tasche	Nylon-Hose	Plastikschuhe	
Hausschuhe	Gleitskates	Blasterholster	Fächer	Stiletto	

-5/6	6	9	direkt	-5	-5	-3
Kapuzenshirt	Tattoos	Plastikjacke	Plastikjacke	Schläfenbuchse		
Arbeitsjacke	Nylontop	Firmenhemd	Firmenhemd	Schützbrille		
Funkband	Mantel	Pilotenjacke	Halbtuch	Info-Brille		
Com-Brosche	Ohrhinge	Schutzjacke	Laborkittel	Chemie-Anzug		
Holo-Maske		-	Wickelfolie	Schärpe		

Kleidung für Science Fiction-Welten, Frauen.

Kleidung für Science Fiction-Welten, Männer.

-5	-5	6	6	6
-3 Halsband	Plastikshirt	Überwurf	Werbetattoos	Muskelshirt
-1 Schutzbrille	Marinemütze	Overall	Firmenjacke	Schirmmütze
2 Atemmaske	Umhang	Mantel	Pilotenjacke	Tarnanzug
4 Galauniform	Handschuhe	Weste	Laborkittel	Com-Brosche
-5/6 Schärpe	Latex-Overall	-	Epauletts	Holo-Maske

Tabelle 9.13: **Oben:** Würfle wie im Kasten korrelierte und gewichtete Tabellen (S. 39) für die **erste Tabelle** beschrieben. Weiter in Tabelle 9.14.

Kapitel 10

Wahrscheinlichkeiten

Das EWS verwendet an vielen Stellen gekoppelte, gewichtete Tabellen. Auf sie wird nacheinander gewürfelt und das Ergebnis aus der ersten Tabelle legt fest, wo du in der zweiten Tabelle anfängst. Dadurch ergibt sich eine Korrelation der Ergebnisse, die auf einfache Art komplexere Beziehungen abbilden kann. Zum Beispiel welche Kleidung zusammen passt.

In der **ersten Tabelle** beginne in der Mitte und würfle mit einem Würfel. Bei -3, -1, 2 oder 4 wähle die entsprechende Zeile. Bei -5, geh nach links und würfle erneut, bei 6 geh nach rechts und würfle erneut. Dreh nicht um und verlasse nicht die Tabelle (wähle stattdessen -5/6). Weiter in der zweiten Tabelle.

In der **zweiten Tabelle** beginne jeweils in der Zeile aus der ersten Tabelle (die gewürfelte Zahl) und wirf einen Würfel. Bei -3, -1, 2 oder 4 wähle die entsprechende Spalte. Bei -5 geh hoch, bei 6

geh runter. Dreh nicht um und verlasse nicht die Tabelle (wähle stattdessen -5/6)

Für die **erste** von zwei **gekoppelten Tabellen** (S. 39) sind alle Zellen einer Spalte zusammengekommen ungefähr so häufig wie eine einzige Zelle in der Spalte eins weiter innen. Die Wahrscheinlichkeiten in der **ersten Tabelle** sehen so aus:

Tabelle 10.1: Wahrscheinlichkeiten 1

	-5	-5	-5	direkt	6	66
-3	0,5%	2,8%	16,7%	2,8%	0,5%	
-1	0,5%	2,8%	16,7%	2,8%	0,5%	
2	0,5%	2,8%	16,7%	2,8%	0,5%	
4	0,5%	2,8%	16,7%	2,8%	0,5%	
-5/6	0,9%	2,8%	-	2,8%	0,9%	

Wenn du in der ersten Tabelle in Zeile 4 warst, gelten für die **zweite Tabelle** die folgenden Wahrscheinlichkeiten:

Tabelle 10.2: Wahrscheinlichkeiten 2

	-3	-1	2	4	-5/6
-5	0,1‰	0,1‰	0,1‰	0,1‰	0,3‰
-3	0,8‰	0,8‰	0,8‰	0,8‰	0,8‰
-1	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%
2	2,8%	2,8%	2,8%	2,8%	2,8%
4	≈17%	≈17%	≈17%	≈17%	-
6	2,8%	2,8%	2,8%	2,8%	5,6%